# FÉMININ PLURIELLE

Saint-Canhat



# delles

Théâtre Chansons Expositions Dégustations

# 30 & 31 mars

Espace Yves Montand Inauguration 19h30



#### Soirée cockt'elles

#### Samedi 30 mars

19h30 Espace Yves Montand Dégustations Autour du monde "La Table de Charlotte" & Coteaux d'Aix en Provence Tout public dès 8 ans Entrée 12€ Cocktail compris



# delles 10 ans d'elles

#### Spectacle éphémère

Sur fond d'images souvenirs, de paroles et de musique, et avec la complicité des artistes St Cannadènes amateurs... un retour sur des années de rencontres et de découvertes.

> Piano Chris Brégoli, Contrebasse Isabelle Leroy Chant Isabelle Barachant Sophie Ulhemann & Juliette Guelfi Danse Geste et Harmonie Flamenco Marithé Sanchez et ses danseuses d'Aroma de Caï Qi Gong Nathalie Boillon Direction artistique Dominique Duby Film vidéo Jauffrey Gallé Durée 30'

# Amour, Swing et Beauté

#### Spectacle musical

Avec humour, énergie et complicité, les Swing Cockt'Elles empruntent des sentiers musicaux inattendus. De l'impeccable ménagère des années 50 à la diva déjantée, les Swing Cockt'Elles chantent la femme dans tous ses états au travers d'arrangements inédits et de rencontres insolites: Britney Spears flirte avec Rachmaninov, Debussy drague les Chordettes, Villa-Lobos a le béguin pour Jobim, Chopin a une liaison avec Sabine Paturel, Bénabar courtise Bizet, Gershwin fait de l'œil à Bach, Gloria Gaynor en pince pour Brel...

Immense succès au Festival Off d'Avignon 2016, "Amour, Swing et Beauté" fait rire, émeut. Un univers frais et pétillant qui embarque le public dans un voyage musical délicieux à la fois rétro et moderne.

Trio Vocal Annabelle Sodi-Thibault, Ewa Adamusinska-Vouland, Marion Rybaka Pianiste Jonathan Soucasse/Yves Dupuis Swing Cockt'Elles - Spectacle Saison 13 Durée 1h

## Journée gourmande

#### Dimanche 31 mars

16h Espace Yves Montand Entrée 10€ Tout public Représentations suivies du pot de clôture Dégustation de la soupe de l'AMAP

# Agape...A taaable!

16h Lectures en scène

Arlequinade de plats et de textes...

Miam, manger, se réjouir, avaler, non... c'est trop! À table... elles vous invitent... homard, rillons, grattons et mousses en couleurs...

Quelques cuillères d'humour et une louche pour la soupe aux cailloux...

Avec Caroline Brunel, Marie-Liesse Giorgi, Béatrice Corsi, Dominique Higel-Chazine Atelier Dominique Duby Durée 30'

# Ballades gourmandes

#### 17h Entre musique et cuisine!

Trio déjanté de drôles de dames, ces chanteuses/comédiennes/cuisinières concoctent en direct au cours d'une émission "Le top chef des chefs au top" des recettes improbables assaisonnées de chansons gourmandes et joyeuses allant de Dranem à Soprano en passant par Boris Vian ou Gainsbourg, en les épiçant de quelques poèmes culinaires et en les relevant d'ingrédients fantaisistes venus de pays imaginaires.

Une vision féminine et drolatique des milieux de la musique et de la cuisine. Un spectacle réjouissant, participatif, joyeux.

Un moment convivial, musical pour se réjouir ensemble et déguster les recettes cuisinées en live. À savourer sans modération!

Au piano et aux fourneaux : Chant et comédiennes Edmonde Franchi

& Catherine Sparta

Piano et chant Marie Gottrand/Diego Bordonaro Cocktail Théâtre - Tournée Territoire du Pays d'Aix





## **Expositions Art Tout Femme**

Samedi 30 mars

Espace Suffren Vernissage à 11h Visible jusqu'au 6 avril 10h-12h & 15h-18h

## Sculptures Christiane Bernais

#### La femme dans tous ses états

Artiste peintre depuis plus de quinze ans Christiane Bernais est fascinée par des sculpteurs comme Rodin, Camille Claudel... Forte de son expérience du dessin, elle teste des techniques avec des sculpteurs confirmés. Une aventure humaine, au delà d'un simple travail sur la matière, en particulier la terre. La patine, dernière phase du traitement de l'œuvre avant la pose du vernis, rejoint sa première passion, la peinture.

"Sentir naître sous mes mains une forme en volume, lui donner vie est une satisfaction

immense!"





### Photos Karine Lhémon

#### Être ou ne pas naître

Réactivation de l'installation in situ en 2009

Karine Lhémon, photographe auteure depuis 1996, oriente ses recherches plastiques en deux axes: le corps et l'espace façonné par l'humain. Elle s'intéresse à diverses singularités et formes d'exclusion, aux questions du genre et de l'intime, aux lieux de passages et zones urbaines périphériques.

"La chair vivante, parlante et intelligente des femmes est la première matière pensante, en même temps que la première usine, la plus formidable machine de production."

(Antoinette Fouque - Il y a deux sexes)

Cette installation propose des photographies de femmes enceintes de type européen, intercalées de données chiffrées (source OMS) sur la violence et les inégalités vécues par les femmes en France et dans le monde.

Réservations 04 42 57 34 65 / 06 81 90 13 47

















