

FEMININ  
PLURIELLE

Ville de  
SAINT-CANNAT

# PAROLES DE FEMMES

*Autour de la Méditerranée*

7 & 8  
mars

Théâtre  
Musique  
Exposition

Du vendredi 6 au samedi 14 mars Espace Suffren

## Exposition Arts Tout Femme Sculpture & Peinture Hélène Bismuth

visible aux heures d'ouverture de l'Espace Suffren  
Vernissage vendredi 6 à 18h30

---

Samedi 7 mars Espace Yves Montand

### À mots ouverts

*Suivi d'un bord de scène à la fin de la représentation*  
18h

### Cocktail

19h30

**Françoise Atlan et les Bilbilikas**

20h30

Entrée 15€ / Réduit 12€ Cocktail inclus

---

Dimanche 8 mars Espace Yves Montand

### Pierre de Patience

*Suivi d'un bord de scène à la fin de la représentation*  
17h

Durée 1h - Entrée 12€ / Réduit 10€

Réservations 04 42 57 34 65 / 06 64 55 73 79

## À mots ouverts Cabaret Musical

Avec Dominique Duby,  
Julia Poggi,  
Guillaume Saurel  
Écriture Dominique Duby  
Mise en scène Bernard Colmet  
Atelier du Possible



"À Mots Ouverts", une association qui travaille sur la parentalité dans les quartiers de Marseille... C'est aussi le nom d'une création de l'Atelier du Possible qui témoigne de la parole de toutes ces femmes. Un violoncelliste, une danseuse chanteuse, une comédienne, un vidéaste portent l'histoire de ces mères, de ces femmes. Des récits, des chemins parcourus, des renaissances... Un spectacle comme une fête où des femmes célèbrent la vie.



## Françoise Atlan et les Bilbilikas Récital arabo-andalou

Françoise Atlan  
Chant, oud, piano et percussion

Les Bilbilikas  
Ensemble de chanteuses amatrices

Françoise Atlan, chanteuse internationalement reconnue est une figure incontournable dans le répertoire judéo-espagnol. Son parcours atypique et sa grande créativité l'amènent à croiser dans sa musique, sa technique classique et sa longue expérience de la tradition orale. Elle nous invite avec l'Ensemble vocal Les Bilbilikas à un moment de Convivencia, à travers chants sacrés et profanes.

## Pierre de Patience Adaptation théâtrale

Adaptation théâtrale du roman d'Atiq Rahimi, Editions P.O.L.  
Adaptation et mise en scène Didier Perrier  
Interprétation Dominique Bouché, Hélène Cauet, Christelle  
Ferreira, Scénographie Olivier Droux  
Musique et chant Chantal Laxenaire  
Programme en partenariat avec l'Atelier du Possible



Dans Kaboul bombardée, une jeune femme veille son mari, héros de la guerre plongé dans le coma. Impuissante et solitaire, forcée à un dévouement total pour un mari brutal et âgé qui n'a pas su l'aimer, elle libère peu à peu une parole qui osera s'aventurer jusqu'à l'affirmation de soi et l'incandescence du désir. À travers des mots brûlants de rage et de désir, la parole de la femme s'impose comme détentrice d'une puissance et moyen de libération.

## Exposition Art tout Femmes Sculptures & Peintures Hélène Bismuth



Issue d'une famille d'artistes dont un arrière grand-père membre de l'Atelier Rodin, Hélène Bismuth s'est très tôt initiée à la peinture et à la sculpture. Ses Nus d'après modèles magnifient la femme dans un naturel saisissant. Si la lumière est pour elle un outil à part entière pour révéler courbes et volumes, ses œuvres dégagent une impression d'intimité... L'exposition de ses peintures pastel et de ses sculptures en bronze met en scène la féminité dans une démarche artistique sincère.

---

Marraine de Féminin Plurielle  
Dominique Duby

---

Pendant dix ans, Féminin Plurielle a mis à l'honneur les St Cannadènes au nom de leur singularité et de leur investissement dans la vie de la commune. De belles rencontres ont pu ainsi se faire entre échanges et convivialité. Cette saison, l'équipe Culture fait le choix d'organiser la manifestation autour de "Paroles de femmes". Pour mettre l'accent sur l'actualité qui révèle la femme dans son combat pour l'émancipation et le droit à la reconnaissance...



**ATELIER**  
DU POSSIBLE

